

Theaterspaziergang 2018
auf der Enzinsel in Oberriexingen

Kasimir und Karoline

von Ödön von Horváth

Zum 25-jährigen Vereinsjubiläum uns als Beitrag zum 1225-jährigen Stadtjubiläum inszeniert das **Theater unter der Dauseck** (TudD) das Stück *Kasimir und Karoline* am Ort seiner Entstehung, in Oberriexingen.

Benannt ist das TudD nach der Burg, die in historischen Zeiten auf der gegenüberliegenden Seite der Stadt Oberriexingen, oberhalb des Enztales, stand: Theater unter der Dauseck, Oberriexingen. Die Burg wurde geschleift, die Steine an anderer Stelle verbaut. Auch das TudD hat keinen festen Platz und ist eine sich ständig verändernde Gruppe. Ursprünglich eine loser Haufen spelfreudiger Menschen, der in Eigenregie unterhaltendes Programm in die örtliche Festhalle brachte, hat sich das TudD spätestens seit 2007 revolutioniert: *Wider den Musentempel ...!* wurde das Geschehen an die Orte verlegt, an denen das Leben stattfindet. In Keller, Wohnungen, in Ruinen, Schweineställe, auf Wiesen und ins Wasser. Die künstlerische Weiterentwicklung des TudD machte "SchwabenAufstand" 2014 in der ehemaligen Ziegelfabrik Markgröningen deutlich. Mit außergewöhnlichen Stilmitteln und besonderen Darstellungsformen wurden historische Aufstände lebendig. Bildgewaltig und mitreißend!

Für diese Inszenierung wurde das TudD in 2015 **ausgezeichnet** mit dem Staatspreis des Landes Baden-Württemberg Lamathea. Bereits mehrfach wurde das TudD für sein außergewöhnliches Engagement und die künstlerische Qualität geehrt.

Das Projekt 2018 *Kasimir und Karoline* wird wiederum an einem außergewöhnlichen Spielort stattfinden: auf der Enzinsel, dem Ort des Inselfestes, rund um das Festzelt.

Kasimir und Karoline sind ein Liebespaar. Am Samstag Abend sind sie auf einem Volksfest. Karoline will sich amüsieren. Kasimir ist jedoch nicht zum Feiern zumute, da ihm gerade seine Anstellung gekündigt wurde. Deshalb kommt es zu einer Auseinandersetzung zwischen ihnen. Ihre Wege trennen sich zunächst. Im Laufe der Handlung begegnen sie einander mehrfach, eine Versöhnung liegt greifbar nah, ihre Gespräche enden jedoch immer wieder in Streit.

„Man hat halt oft so eine Sehnsucht in sich –
aber dann kehrt man zurück mit gebrochenen Flügeln
und das Leben geht weiter,
als wär man nie dabei gewesen“

KAROLINE: in *Kasimir und Karoline*

Die Inszenierung erfolgt durch ein **professionelles Team**, was das ausgezeichnete Niveau sichert. Das künstlerische Team arbeitet seit vielen Jahren zusammen. Das schafft Vertrauen und Offenheit für die Weiterentwicklung bei jedem neuen Projekt.

- Regisseurin Christine Gnann passt das Stück den Möglichkeiten des Spielortes und den Fähigkeiten der Mitwirkenden an. Sie verlangt viel, aber nichts Unmögliches. Sie versteht es, jede/n entsprechend ihrem/seinem Können einzubauen.
- Unterstützt wird sie durch die ausgebildete Schauspielerin Elif Veyisoglu. Sie arbeitet mit dem Ensemble an Körper und Stimme.
- Die Bühnen- und Kostümbildnerin Judith Philipp schafft mit ihren Entwürfen den Rahmen, alles gut in Szene zu setzen.
- Unterstützt wird sie von Felizitas Philipp. Sie leitet das Team zum Nähen, Bauen und Basteln an.
- Auch die Technik wird von Profis eingerichtet.
- Die Produktionsleitung und damit die Gesamtverantwortung hat Bernd Schlegel.

Für alle, die mitmachen wollen

Wer sich entscheidet, mitzumachen, lässt sich auf viel Arbeit, aber auch viel Spaß ein und darf sich über Ruhm und Ehre in Form von Applaus begeisterter Zuschauer freuen.

Die öffentliche Projektvorstellung findet am Samstag, 25.11.2017 / 16 Uhr im Seminarraum der EnBW, Mühlstraße 13/1 in 71739 Oberriexingen statt. Hier wird auch der Termin der Auftakt-Proben bekannt gegeben. Dieses erste Treffen dient vor allem dem gegenseitigen Kennenlernen. Das künstlerische Team und die Produktionsleitung erläutern die Arbeitsweise und das Stück.

Wer mitmachen will, muss sich an diesem Nachmittag entscheiden. Nur so bleibt genügend Zeit, um das Stück dem Ensemble anzupassen.

Für die Proben wird mit jeweils 1 - 2 Wochen Vorlaufzeit ein detaillierter Probenplan erstellt. Hierfür ist es wichtig frühzeitig zu klären, an welchen Terminen keine Probe möglich ist (=Sperrtermin). Je weniger Termine blockiert sind, desto besser! Insbesondere die Pfingstferien (19.05.-03.06.) aber auch die Zeit danach dürfen nicht durch Urlaub gesperrt sein! Die Sperrtermine möglichst frühzeitig mailen an: silkedeuschel@aol.com

Anfänglich werden es weniger Probentermine sein, aber vor allem zum Ende der Probenzeit können die Proben 3 – 4 mal wöchentlich auch in den Abend gehen. In der letzten Woche vor der Premiere ist jeden Abend Durchlaufprobe. Für die Kinder wird darauf geachtet, dass die Proben spätestens 20 Uhr enden. Die Endproben und auch die Spieltermine dauern aber teilweise bis 22 Uhr!

Die Proben finden am Abend oder am Wochenende statt. Probenort ist immer Oberriexingen (Festhalle oder Probenraum Ringstraße 4), später der Aufführungsort auf der Enzinsel.

Es muss selbstverständlich sein, dass jede/r zuverlässig und pünktlich zu jedem Proben- und Spieltermin da ist. Wichtig zu wissen: Bei Spielterminen ist die Anwesenheit jeweils 1 - 2 Stunden vorher notwendig!

Spieltermine (Spielbeginn Freitag und Samstag jeweils 20 Uhr, Sonntag 19 Uhr)

Mi, 27.06.18, 20 Uhr [Öffentliche Hauptprobe]

Fr, 29.06.18 [Premiere mit anschließender Premierenfeier]

Sa, 30.06 / So, 01.07.

Fr, 06.07 / Sa, 07.07. / So, 08.07.

Fr, 13.07. / Sa, 14.07. / So, 15.07.

Fr, 20.07. / Sa, 21.07. / So, 22.07.

Fr, 27.07. / Sa, 28.07. / So, 29.07.

Fr, 03.08. / Sa, 04.08. / So, 05.08.

„Bergfest“ wird jeweils am 3. Spielwochenende Sonntags gefeiert. Wir treffen uns schon mittags, um gemeinsam zu essen und uns am Erfolg zu freuen.

Außerdem: Montag, 06.08. ist gemeinsamer Abbau-Tag. Anwesenheit und Mithilfe sind Pflicht!

Wichtig zu wissen:

- Aus versicherungsrechtlichen Gründen muss jeder, der mitmacht, Mitglied sein beim TudD.
- Die Mitwirkenden werden mit Namen, auf der Homepage auch mit Bild, veröffentlicht.
- Eine Aufwandsentschädigung und Fahrtkosten können nicht bezahlt werden.
- Jede/r Mitwirkende hat Anspruch auf 1 Freikarte.
- Das Stück wird gefilmt. Von der DVD bekommen die Mitwirkenden 1 Frei-Exemplar.
- Jede/r erhält nach Abschluss der Produktion ein Zertifikat, das detailliert die wahrgenommenen Aufgaben beschreibt – zur Vorlage beim Arbeitgeber, für Bewerbungen etc.
- Alle Infos werden per email verteilt – bitte regelmäßig das Postfach kontrollieren!

Wir freuen uns über Jede und Jeden, die / der mitmachen möchte!

Stand 13.11.2017